

Sangeskünste mit voller Stimme

Benefizkonzert der Chorgemeinschaft "All Generations" begeistert rund 250 Zuhörer

Moosbach. (gi) "Es war phantastisch, es war einfach schön", schwärmte Pfarrer Josef Most nach dem Benefizkonzert der Chorgemeinschaft "All Generations" aus Floß in der Pfarrkirche. Dazu hatte die "Missionsbrücke Moosbach-Ndendule" eingeladen, denn der Erlös wird Pater Ferdinand für seine Arbeit im Kongo zur Verfügung gestellt.

Pfarrer Most freute sich, dass die Pfarrkirche bis auf den letzten Platz gefüllt war. Der Mitarbeiter der Missionsbrücke, Bernhard Rom, stellte die Arbeit von Pater Ferdinand vor.

Aberglaube und Neid

Dessen Ziel sei, die Menschen in Ndendule zum Umdenken zu bewegen und sie vom Aberglauben, Neid, Bestechlichkeit, Unterdrückung der Frauen und auch vom fehlenden Umweltbewusstsein wegzubringen. Dazu wurde ein Schulungszentrum aufgebaut, das mittlerweile als Vorbild für ähnliche Einrichtungen in ganz Afrika gilt.

Ohne die Opferbereitschaft seiner Heimatgemeinde Tröbes und Moosbach wäre vieles nicht möglich gewesen. Hans Sperl informierte über das neueste Projekt der Missionsbrücke, mit dem Pater Ferdinand ein Unimog zur Verfügung gestellt werden soll. Insgesamt 26 000 Euro müssen aufgebracht werden, bis der Unimog von Pater Ferdinand übernommen werden kann. Alleine die Schiffsfracht koste 7000 Euro.

Mehr als 250 Zuhörer erlebten anschließend unter Leitung von Reinhold Seiz und Marion Elling ein Konzert der Superlative mit Spirituals, fetziger Gospelmusik und Balladen. Schon der Auftakt mit "Put Your Hand In The Hand", "I Wanna Thank You Lord" mit Gesang von Thomas Baunoch und "Imagine" von John Lennon war vielversprechend. Seiz betonte, dass das Konzert unter dem Motto "Leben mit Gott - Leben mit Dir" stehe. Es gehe dabei um die Liebe, das Hadern mit bestimmten Situationen und auch um den Tod.

Es folgten "Look Up, Way Down", ein fröhlicher, rhythmischer Song mit Gospelflair, "Your Song" von Elton John und "Let Me Fly" mit Gesang von Katharina Robl. Aber auch deutsche Spirituals und Lieder, wie "Ein Licht in dir geborgen", hatten die Musiker aus Floß im Repertoire. Beim "Oh happy day" zeigte neben dem Chor vor allem auch Bettina Mildner ihre Sangeskünste mit voller Stimme.

Es folgten das Liebeslied "Don't Know Why" mit Sängerin Katharina Robl und "Woke Up This Morning" mit Gesang von Judith Neumann und Thomas Baunoch sowie die Ballade "Everything I Do" von Bryan Adams. Nachdenklich stimmte das Lied "Like The Beat Of A Drum". Der Gospel "My life Is In Your Hands", "Twelve Gates" und die Ballade "Always There" von der 16-jährigen Kate Alexa folgten. Mit dem Segenslied "Gottes guter Segen sei mit uns" endete das anspruchsvolle Programm.

Grandiose Einsätze

Abgerundet wurde das Konzert mit grandiosen Instrumentaleinsätzen von Kerstin Kraus (Klavier und Flöte), Reinhold Seiz (Piano, Sopran- und Altsaxophon) und Marion Elling (Querflöte). Natürlich kamen die Musiker bei dem stürmischen Beifall nicht um Zugaben umhin. Pfarrer Most war wie alle anderen Zuhörer über den Auftritt des Chores begeistert.

Pfarrer Most dankte allen Helfern der Missionsbrücke, Veronika Sturm für die Erstellung des Flyers und allen Spendern. "Pater Ferdinand braucht dringend das Geld". Mit der letzten Zugabe, dem Lied "Amazing Grace", und stehenden Ovationen endete ein schöner Konzertabend.